**Rúbrica de evaluación**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Área:** Comunicación | **Grado:** 2.° | **EdA:** 8 | **Competencia:** Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Criterios** | **Inicio** | **En proceso** | **Logrado** | **Logro destacado** |
| Obtiene información del texto escrito. | Identifica la información explícita que se encuentra en distintas partes de un poema y señala cuál es el tema central. | Identifica la información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del poema narrativo como personajes y lugar | Distingue información de otra próxima y semejante en un poema para seleccionar datos relevantes y establecer diferencias entre los hechos narrados en cada estrofa. | Logra integrar la información recuperada del poema en un resumen o esquema sencillo de secuencia. |
| Infiere e interpreta información del texto. | Deduce el significado de las palabras y expresiones por el contexto y lo verifica en el diccionario. | A partir de la información explícita e implícita del poema, explica el tema y su propósito comunicativo. | Establece relaciones lógicas de causa-efecto y semejanza-diferencia entre los hechos narrados en el poema. | Establece relaciones de enseñanza y propósito entre las ideas del poema e interpreta el sentido global del texto. |
| Tiene dificultades para predecir de qué tratará el texto a partir de indicios como títulos e imágenes. | Logra predecir de qué tratará el poema a partir de indicios como títulos e imágenes. | Predice el tipo de texto y sobre qué tratará a partir de indicios como título, imágenes y silueta. Logra contrastar con la información del texto que lee y verificar la validez de sus hipótesis. | Establece con qué propósito va a realizar la lectura del poema. |
| Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. | Expresa su opinión sobre el contenido del poema que lee, sin embargo, no logra dar razones que la fundamenten. | Expresa su opinión fundamentada sobre el contenido del poema. | Logra expresar y fundamentar su opinión sobre los recursos textuales empleados, como la rima y la musicalidad de los versos. | Elige algunos poemas y recomienda su lectura explicando cuál es su mensaje e importancia. |