**Rúbrica de evaluación**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Área:** Comunicación | **Grado:** 5.° | **EdA:** 6 | **Competencia:** Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Criterios** | **Inicio** | **En proceso** | **Logrado** | **Logro destacado** |
| Escribe el texto de forma cohesionada. | Presenta muchas dificultades para hacer uso de los conectores para darle cohesión a su texto. | Presenta algunas dificultades para emplear adecuadamente los conectores en su texto. | Emplea adecuadamente los conectores en su texto para establecer relaciones entre las ideas. | Emplea adecuadamente los conectores en su texto para establecer relaciones entre las ideas, además de otros recursos de cohesión. |
| Ordena las ideas en torno a un tema. | Plantea las ideas de su texto en desorden y no todas con relación al tema. | Ordena las ideas en torno a un tema, pero presenta dificultad para jerarquizarlas en subtemas de acuerdo a párrafos. | Ordena las ideas en torno a un tema y las jerarquiza en subtemas de acuerdo a párrafos. | Ordena las ideas en torno a un tema y las jerarquiza en subtemas e ideas principales de acuerdo a párrafos. |
| Escribe argumentos para sustentar sus opiniones. | Presenta dificultades para escribir argumentos coherentes que sustenten las opiniones que expresó en su reseña. | Consigue escribir con ayuda algunos argumentos coherentes para sustentar las opiniones que expresó en su reseña. | Escribe argumentos coherentes que sustentan las opiniones que expresó en su reseña. | Escribe argumentos coherentes que sustentan las opiniones que expresó en su reseña, y consigue destacar lo más relevante. |
| Emplea adecuadamente los signos de puntuación. | Presenta dificultades para emplear adecuadamente signos de puntuación como el punto y la coma. | Empieza a emplear correctamente el punto y la coma en su texto, pero aún con algunas incorrecciones. | Escribe su reseña empleando adecuadamente el punto y la coma. | Escribe su reseña empleando adecuadamente el punto, la coma, el punto y coma y los dos puntos. |
| Evalúa de manera permanente el texto. | Muestra poca reflexión acerca del texto que está escribiendo y prescinde de la evaluación como parte del proceso de escritura. | Evalúa el texto en alguna parte de su proceso de escritura, pero aún no realiza una evaluación continua de su texto. | Evalúa de manera permanente el texto para determinar si se ajusta a la situación comunicativa y si existen reiteraciones innecesarias. | Evalúa de manera permanente el texto para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen reiteraciones innecesarias o algunos vacíos. |