**Rúbrica de evaluación**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Área:** Comunicación | **Grado:** 6.° | **EdA:** 5 | **Competencia:** Se comunica oralmente en su lengua materna |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Criterios** | **Inicio** | **En proceso** | **Logrado** | **Logro destacado** |
| Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente. | Adecúa su exposición de causas y efectos a la situación comunicativa, de acuerdo con el propósito comunicativo, pero no así a las características más comunes del género expositivo. | Adecúa su texto oral al propósito y características de un texto expositivo, sin embargo, tiene dificultades para expresar las ideas en forma coherente. | Adecúa su exposición a su propósito comunicativo y expresa sus ideas en torno a un tema para mantener el hilo temático y la coherencia del texto. | Recurre a su experiencia para adecuarse a sus interlocutores y al contexto para usar un registro formal o informal. |
| Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. | Muestra poco interés en utilizar recursos no verbales (gestos y expresión corporal) y paraverbales (volumen de voz y entonación) al exponer sobre causas y efectos. | Se preocupa por apoyarse en el volumen de su voz para dar claridad y en la entonación para enfatizar lo que dice, pero evita emplear gestos y movimientos corporales. | Varía el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones y emplea gestos y movimientos corporales para enfatizar lo que dice con la finalidad de producir efectos en el público. | Explica de qué manera los recursos no verbales y paraverbales lo ayudan a expresar y resaltar el contenido relevante del texto oral y conmover al interlocutor. |
| Infiere e interpreta información del texto oral. | Tiene dificultades para recuperar información explícita e implícita de las exposiciones que escucha. | Recupera información explícita e implícita de las exposiciones que escucha, pero no logra diferenciar lo principal de lo secundario.  | Logra deducir información explícita, implícita y relevante de las exposiciones escuchadas y diferenciar lo principal de lo secundario. | Deduce relaciones lógicas (causa-efecto) entre las ideas de las exposiciones que escucha y elabora un esquema de causa-consecuencias. |
| Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. | Escucha con atención las exposiciones de sus compañeros, pero necesita ayuda para evaluar los textos orales y expresar sus opiniones. | Logra evaluar la adecuación de las exposiciones a la situación comunicativa, así como la coherencia de ideas expresados en el texto oral. | Opina también, con fundamento, sobre la utilidad de los recursos verbales, no verbales y paraverbales empleados por su interlocutor de acuerdo con el propósito comunicativo. | Justifica su opinión sobre el contenido de las exposiciones (claridad e importancia) y el desempeño de los expositores. |