**Rúbrica de evaluación**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Área:** Comunicación | **Grado:** 4.° | **EdA:** 5 | **Competencia:** Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Criterios** | **Inicio** | **En proceso** | **Logrado** | **Logro destacado** |
| Adecúa el texto a la situación comunicativa. | Adecúa su entrevista a la situación comunicativa, considerando solo el propósito comunicativo. | Adecúa apropiadamente su entrevista a la situación comunicativa, considerando el propósito comunicativo y el tipo textual, pero no tiene en cuenta el formato y el soporte de una entrevista. | Adecúa apropiadamente su entrevista a la situación comunicativa, considerando el propósito comunicativo, el tipo textual, así como el formato y el soporte propios de una entrevista. | Adecúa apropiadamente su entrevista a la situación comunicativa. Mantiene el registro formal e informal; para ello se adapta a los destinatarios. |
| Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. | Escribe textos con evidente falta de coherencia y cohesión. | Escribe textos de forma coherente ordenando las ideas en torno a un tema, pero sin jerarquizarlas | Escribe textos complejos de forma coherente y cohesionada, ordenando las ideas en torno a un tema; las jerarquiza en subtemas de acuerdo con los párrafos, y las desarrolla para ampliar la información. | Incorpora de forma pertinente nuevo vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber. |
| Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. | Evalúa su entrevista para determinar si se ajusta a la situación comunicativa | Evalúa de manera permanente su entrevista, para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen reiteraciones innecesarias o digresiones que afectan la coherencia entre las ideas. | Evalúa de manera permanente su entrevista, para determinar si existen reiteraciones innecesarias o digresiones que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. | Explica la importancia de los aspectos gramaticales y ortográficos empleados para garantizar su sentido y mejorar el texto. |